

三视角 VS 二元思维

2017-01-17 王德生 [三视角智慧](#)

I. 三视角方法论的概要

三视角理论要求我们认识任何事物都必须从对比、变化和分布三视角出发，不能缺少任何一个视角。

三个视角没有哪一个是绝对的，其他两个是次要的或相对的。三个视角具有相同的重要性和地位。比如，我们不能说事物的本质比事物的具体例子表现更重要，因为没有具体的变化视角内容，我们无法得到本质视角的内容。

没有哪个视角能独立存在，任何一个视角都必须以其他两个视角为预设条件。任何一个视角又都有别于其他视角，从任何一个视角出发都可以了解整个事物，但都不是完全的了解。我们不能单独认识事物的抽象的对比本质视角，也不能单独认识一个具体的事物。比如我们无法认识一个具体的苹果，但是没有苹果这个概念。

II. 和二元论的对比

三视角理论超出了我们通常的二元理性思考框架，需要我们跳出非此即彼、非黑即白的思维模式。取而代之的是，对于事物的区分，就是认识对比的视角，也就是发现事物的本质，必须联系处境，就是分布的视角，同时也必须考虑具体变化的视角。比如，我们不能定义一个普遍的抽象

的红色，并且这个红色的定义适用于任何情形，即与红色的事物所处的环境无关。同样地，我们离开具体的红色的事物，就无法去定义红色。简单地说，对于人的知识来说，不存在抽象的独立存在的概念，就是柏拉图的纯粹理念世界是不存在的，同时亚里斯多德的普遍存在的形式和物质的二元组合也是不存在的。一切存在物是以三元形式存在的:对比、变化和分布。

III.三视角的必要性

如果思考我们以前的学习和思考模式，就会发现我们的错误在哪儿。我们通常讲的理论 and 实践，就是两个视角。理论对应于对比视角，对比视角也叫本质视角，或叫性质视角，在物理学里就叫粒子视角，就是从不变的视角看事物，发现事物的不变的性质，这些稳定的性质的综合就是该事物的自己的本质，这使得该事物和其他事物产生区分，形成对比。没有对比视角，我们就不能区分两个事物，那么就不知道在研究什么事物，这样就不是在进行研究。所以对比的视角是我们认识研究任何事物必须的内容。

在数学里，任何一个数学研究对象，比如一个数学概念，数学定理，数学方法，他们的对比视角，就是数学对象的本质，就是理论的叙述。

那么变化视角就是从变化的角度看事物。也就是说具有某一本质，

就是具有某一对比视角内容，或说具有某一特征的事物的具体表现形式是有变化的。比如人的一个本质是有爱的心，但是爱的具体形式可以多种多样。这个就是变化视角。任何一个变化视角的内容都是相对于某一个对比视角来说的。变化视角其实就是我们经常说的具体实践，或具体的一个一个的不同的例子，但是这些例子有共同性，就是事物的一个特性或本质性。所以对比视角告诉我们事物的本质性，就是规律性，也就是理论。而变化视角告诉我们具体的不同的个例，也就是实践的内容。所以理论不能离开实践，实践也不能离开理论，二者是一体的。

变化视角也是必须的。如果没有变化视角，那么就不能讨论规律的应用，也就是应用的例子就只有一个，就是独一的一个例子，这样我们发现的所谓规律或知识，就是本质的视角就没法应用了，也不需要应用。比如如果我们发现万有引力只适用于宇宙里两个独特的事物，而且这二事物也不发生变化，那么这个万有引力规律是没有意义的。而且，如果没有变化视角，我们实际上是无法发现本质视角的，也是无法进行区分的。所以如果没有变化视角，就是该事物是没有任何变化的，是永恒的，这是不存在的。所以变化的视角也是我们认识任何事物必须的。

三视角告诉我们仅有理论(对比)和实践(变化)两个视角是不行的。比

如，学习 7×8 ，仅仅知道它是 7 个 8 或 8 个 7 相加，这是本质视角或对比视角，和如何应用 $7 \times 8 = 56$ 到具体的例子里，即变化视角，是不够的。

通常我们的学习就只有这两个视角。为何不够呢？答案是，我们缺少分布的视角，就是不明白 $7 \times 8 = 56$ 和其他的知识点的关系，这样就是孤立地学习它，也就无法明白这个数学概念的重要性，不明白它的价值和意义。

分布的视角告诉我们任何事物都不是孤立存在的，都是对它自身所处的环境有影响，即有一定的价值和意义，而且对比和变化视角必须在分布中进行。也就是说，我们对比区分任何事物是在一个处境里进行的，我们发现任何事物的变化也是发生在一个处境里。所以有时也把分布视角叫做处境视角。但是处境视角往往只是研究事物的处境或环境，而分布视角包括事物和处境里的事物的相互关系，不只是单独研究事物的处境。

比如研究一个大学生，他的分布视角是研究这个学生和他的处境里的其他事物的关系，比如和他的同学们，和他的老师们的关系，其中包括他对他们的影响。分布视角告诉我们事物的价值和意义。这价值就是该事物对其他事物的影响。我们不会认识和研究毫无价值的事物，而且宇宙里不存在孤立的不和其他事物发生关系的事物。

事实上，我们不能对孤立存在的事物进行对比和变化视角的认识。

当我们应用语言就涉及概念，概念就是从互相关联的事物中被抽象出来的共性。即使我们使用其他符号，也是离不开语言的。所以分布视角是我们研究和认识任何事物的必须的视角。

所以，对比、变化和分布三视角是我们认识宇宙任何事物，只要是我们能使用语言进行叙述的任何存在物，不管是五官能感知的，还是我们的一个意识，包括理智、情感和意志，都需要使用这三个视角进行研究和學習。

神奇的是，我们也只需要这三个。也就是说，**我们对任何事物的认识，都能从这三个视角得到**。这是必须的，也是丰满的。我们无法进行形而下解释，只能走向形而上。我们无法证明三视角方法论的充分性。

这样看来，传统的教育大部分只重视理论、实践视角，而且没有把他们看成是视角关系，往往看成是两个部分，**以为可以单独学习，然后合并，这是错误的**。比如，很多孩子单纯地背乘法表，然后应用。对于分布的视角，大部分教学都忽略了，更无法说三个视角统一设计和互相交错，你中有我，我中有你。这是我们需要努力的方向。一句话:要让学生明白 **what,how** 和 **why**，并且三者是互相交融的！