

三视角为我人生导航

原创 2017-09-02 周迎志 [三视角智慧](#)

在无数的黑夜里，我被婚姻和家庭的不和谐，孩子的教育管理，自己到底何去何从等问题困扰着，不能入眠！

遇到困难时，我习惯了寻找所谓的专业人士或者是专业理论求解。确实，这些理论和专家能够提供给我某些具体问题的解决办法，但是我的问题不停地冒出！我该怎么办？我实在不愿再折腾于各个培训场地和学习机构！有没有一种方法或者智慧，可以随时随地指导我的一生？我希望拥有雾里看花，水中望月的慧眼！

01 三视角为我的婚姻家庭导航

哈利路亚！初次接触到[三视角智慧](#)公众平台，预感这是一个高大上的理论平台，应该可以提升一下自己的理论修养。又正好自己处于换轨时期，需要静下来储备，所以就零星地关注这个平台到今年三月下旬。

随着不断地阅读公众号里的文章，我慢慢知道要用**三视角看人，事，理**，但并不明白具体应该怎样看，更不明白如何应用三视角来解决具体问题。这种学习状态一直维持到今年3月在广州的首次线下面对面培训。

这次培训使我对应用三视角智慧来明白夫妻彼此之间如何认知与如何相处慢慢有了很深的感触，三视角慢慢成为了我解决婚姻家庭困扰的利器。虽然孩子都已经六岁多了，可是我觉得自己和丈夫之间的关系仍然在婚姻的门口徘徊，我对于夫妻如何相处与家庭如何经营仍然是个门外汉。

外人看来我们夫妻之间相敬如宾，挺好的！只有我们彼此知道我们是熟悉的陌生人，没有交集的两个圆。为此我一度困惑难受，尝试过很多办法，直到三视角智慧为我从重重乌云里开出一道又一道亮光！

简单来说，三视角就是六个字：**对比，变化，分布**。任何一个物体，一件事情，一个理论都离不开三视角，都必须从对比，变化和分布三个视角来

认识。这三个视角不是三个独立的部分，而是你中有我，我中有你，同等重要的多视角。

首度用三视角分析我和先生，发现原来我是属于变化视角和分布视角比较强的人，遇到具体处境，相机而动，随机应变。

而我先生恰好是长于本质的对比视角，他不善言辞，喜好静静地思考，而且思考某个问题时特别深刻。他不喜欢变化，一旦变化太多，他就缺乏安全感，他崇尚的是把一件事情做就要做到极致，所以他手上的事情一般都办得很妥帖，很少出差错。

我自认为比较灵活，善于接受新事物，可是常常被先生评价为：东一榔头西一锤子，做事不专心。我心底里常常不服气，甚至以为他很木讷，不知道变通。

再具体举个例子，能更好地说明我和他两人之间性格的差异。比如说妈妈要我们两个人去买盐，我先生会谨记他的目标就是去买盐，绝对不会因为路边有朋友或者好玩的事情而耽误买盐的事。到了小卖部，如果盐刚好卖完或者是小卖部关门了，他可能会空着手回来。

换上我去买盐，半路上遇到好玩的事儿或者好朋友邀请我，贪玩的我到天黑才记起买盐，赶紧跑到小卖部，盐刚好卖完了或者是关门了，我就会想办法到别人家去借盐。

这就是我们两人的区别。我以前只看到先生缺少变化视角，而忽略自己严重缺乏对比视角的事实。拿己之长比他人之短，真正的愚昧而不自知！直到遇到三视角，我才真正体会到自己的愚昧和无知！

上帝知道我们不完全，“因此，人要离开父母与妻子连合，二人成为一体。”这一刻我才明白“天作之合”是上天要两个不完全的人在一起互相尊重包容，取长补短，相互扶持，成立家室，生儿养女。

02 三视角为我的工作导航

今年七月在湘潭大学数学学院举办的三视角得生创新培训给我又一道人生的亮光，彻底释放捆绑我 17 年的教条！我从 17 年的自责中被释放出来！

湖南师范大学中文教育专业毕业的我原来一直没有明白什么叫做教育，更谈不上明白教育的三视角！王老师在湘潭的教育 27 宫格理论第一次对教育进行了全面和系统的三视角建构，这在整个教育史上也是第一次！

教育是培养人的一种社会活动。既然是培养人，那就要根据人的三视角来诠释教育。

人的对比视角是真善美，教育的对比视角就是致力于人的真善美的喂养和发展的社会活动。人的变化视角是知情意，所以教育的变化视角就是具体的教学活动：智育，情育和意育。人的分布视角是信望爱，所以教育的分布视角即教育活动产生的影响和价值就是培养有信望爱的生命！

教育由**学校教育，家庭教育和社会教育**共同承担，各自负责不同的内容，没有主次之分，但有侧重之分。这个观念冲击着我，以前我们所面对的就是学校承担教育的全部责任。

孩子在家里不听父母的话时，家长说要去问问你们学校老师是怎么教的？

当孩子在社会上群殴时，老百姓就说看看他们是哪个学校出来的？

诸如此类，我习惯了把所有教育的责任归在学校，归在班主任老师身上。

第一次听王老师这么清楚分析三者同等重要，只是内容侧重不同！

学校，家庭和社会教育也是三视角的：学校应以智育为主，侧重于真；家庭应以情育为主，侧重于美；社会则以意育为主，侧重于善！

这也是我首次如此清晰地知道学校，家庭和社会各自主要负责的教学内容。

虽然在我的各个阶段的教学生涯中对智育，情育和意育有以文化课，班会课，社会实践等方式交叉展开，却是无意识的，没有清晰的理解。

特别是在国际实验学校全托班面对很多”问题”少年，因为对学校，家庭和社会三部分教育没有正确认知，无法给家长有效的建议来引导他们的孩子。

面对社会的网吧，游戏厅我们也是无能为力。王老师的**教育 27 宫格**重生了我对教育的认识，解开我多年的困惑。

那晚我嚎啕大哭，十多年的教学生涯，从大学到小学的讲台，从团支书记，班主任到语文老师，英语老师，到各个岗位，一一在我的脑海里重播，我得到了真正的醒悟！

栀子花开，如此的奇妙，如此的美！

大学的最后两年，我在校任教做学生教育工作，那时意气风发。1999 年毕业时，满腔热情，志愿申请到最贫穷最边远的山村教书。最后，果真如愿以偿到了湘乡的‘西藏’，叫做桂花中学。因那里群山起伏，交通不便，人称西藏。

我谨记教育名言：**没有教不好的学生，只有不会教的老师**。当学生家里经济条件不允许继续读书时，我就多次家访要把他请回来；实在交不起学费的学生，我垫工资也要供他继续读书。所以我在桂花中学教过的班级从进校到毕业除了有一个跟着父母去外务工之外，没有辍学转学的。

在那个穷山村里，在那个要交学费才能读书的年代，这确实是很大的奇迹。湘潭市优秀班主任，政府有功人员，省优秀教师等冠冕纷沓而至。

为了那句“没有教不会的学生，只有不会教的老师“，我付出我的青春，我的工资，直到大龄仍然单身，一心扑在学生身上。2004 母亲病故后，去广东教小学，2005 年边工作边考研（没考上），2007 来到某国际实验学校，2010 年黯然离开教育行业！虽然荣誉证书摞起来两三尺高，但我没有喜悦和幸福之感。

看到多少学生迷恋网吧，痴迷于网游以致于半夜从学校跳窗出去。我们多次半夜眯着眼睛去各大网吧找人，一幕幕撕扯着我的心：门上竖着**未成年人禁止入内**的牌子，里面黑压压的尽是未成年的小学生和中学生。

我把所有的责任压在自己身上，我以为那是我没有教好，没有管好他们。以为家长没有时间管他们，交托我们，信任我们，我就应该负全责。

我们几个全托班的班主任老师真是没日没夜地扑在学生身上，早上 5-6 点起床，跟学生一起跑步做操，上课，直到晚上 9:45 学生进入宿舍，老师才能下班。如果半夜三更更有学生不见了，班主任又要去找人。早恋，网游.....开除学生在国际学校也是家常便饭。

虽然学校认为我们是最优秀的老师，但我常常给自己定罪：我不是好老师！我仿佛看见被开除的学生在骂我，无数个夜里我为那些开除的孩子哭泣，为此我给自己套上枷锁！

直到听到三视角教育 27 宫格的剖析，我的心才获得自由！真理使我得自由！

家庭教育是以**情感教育**为主，智育和意志教育则是其后台支撑。孩子在学校和社会受到不良情绪的影响，只有在家庭里才能得到很好的安抚。

如果孩子把情育问题带到社会上去寻求解决，那么到网吧寻求安慰，跟哥们吸毒，拉帮结派等等就是最为常见的表现；如果孩子的情育要到学校里才能完成的话，师生恋，早恋就是其常见的解决办法！这些都是家庭教育的失职！

社会教育则是以意志教育为主，情感教育和智力教育就是其后台的无痕支撑。一旦社会的意志教育不真，就会令人对这个社会失去信心和盼望。同样孩子的智育主要在学校完成，情育和意育的需要则是化为无痕教育来进行的！这方面的认知对我们来说真的非常重要！

关于时下热门的补习一直是我们头痛又不得不面对的。有漏要补，这是应该的，正常的。但是，如果整个社会出现大量文化补习班，这就是学校教育的失职。一个国家教育的三视角结构系统（学校教育，社会教育，家庭教育）出现严重不和谐，甚至某方面严重缺失，那么这个国家的教育就是很危险的！

感谢三视角教育学赋予我全新的真正的教育理念！让那些压在我心中多年的重担得到彻底的脱落！教育是学校教育，家庭教育和社会教育共同作用的过程，我个人有那么大能力来承担这么大的重任吗？当然不可能！我所谓的重担完全是作茧自缚！

03 三视角为孩子管理导航

作为家长，在学习三视角之前我一直不知道家庭教育的重点应该是什么。通过这次三视角教育的深度剖析，我才明白：家是情感教育的主要课堂。

这也解开我家孩子为什么以前性格孤僻，脾气暴躁的原因，因为三岁之前，我不在他身边，使他非常缺少母爱，极度缺少安全感。我现在要做的主要是情感上弥补，**衷心的陪伴**。

王老师的主权管理的三视角：**权威，控制，同在**告诉我们：没有了同在（陪伴），就不知孩子的内心世界，就不可能控制他，控制不了他就无所谓家长权威了。

今年广州三月的第一次三视角培训课程，使我对自身二元教育管理思想的捆绑有了更深的洞见和反省。

当我们对孩子进行智育，而孩子不愿配合时，我们当如何做？当大人想要对孩子进行引导或吩咐孩子做某事，或给孩子某种意见，但孩子表现出对抗不听，这时为人父母者当如何处理呢？

这是不是挑战权威？



孩子渴望自由探索世界

二元思维下的处理方式，父母与孩子之间的较量有如拔河比赛，大家在这个二维的绳子上来回拉与被拉！

有的父母采取强势态度，通过权力、发怒、恐吓、压迫、不容商量，逼使孩子遵从父母的意愿（即我们常说的“**大棒**”政策）；又或是通过奖励、谈条件等方式“哄”孩子来达到遵从父母的意愿（即我们常说的“**胡萝卜**”政策）。

很多 70-80 后的成长管理就是这样：有时是胡萝卜，有时是大棒，有时是胡萝卜+大棒，无论你是选择胡萝卜还是大棒，结果只有一个：**就是你必须遵从父母的意愿。**

在这场拔河比赛中，父母是“赢家”：孩子被逼或者受哄遵从了父母的意愿。但害处十分明显，孩子内心受压抑，或与父母产生更深的对抗，更深的隔阂，所以孩子到了 12-13 岁就普遍有明显的叛逆行为。



孩子需要有自主的空间

第二种情况就是以父母屈服、孩子“得胜”告终。反思许多人压逼孩子的现象，一些父母结合自己在成长过程中受父母压逼内心受伤害的经历，就主张不给孩子压力，听之任之，并美名其曰“不约束孩童的天性、让孩童自由成长”。

殊不知这是对孩子的娇纵，令孩子养成放任、懒惰、不负责任的顽劣品性，在这场拔河较量中，完全以父母的失败而告终！

事实上，无论是第一种或第二种情形，双方均是失败！这就是二元论的限制：要么你按我说的做（来完成这个知识点的学习），要么我按你说的做（让你去玩）。

王老师主张跳出这个二元论的框框，采用三视角的方式来处理这个问题。这才是孩子教育管理的柳暗花明！

当我们对孩子进行智育，而孩子在情感（不感兴趣）和意志上（意欲进行其他活动）都不愿配合时，我们此时要冷静，也要明白智育的目的是孩子建立这个知识点的三视角结构。而要孩子建立这个知识点的三视角结构，**却并非必须要通过我们正在向孩子提供的素材和方法方可建立！家长需要有变化视角的思维，不能采用机械主义！**

我们可以采用其他的方法，亦可同样达到孩子建立这个知识点的三视角结构的目的，这就是教学内容和方法的变化视角！

譬如，可以将孩子当下有兴趣即将进行的活动或谈话作为素材，来建立他在这个知识点的三视角结构。

因此，我们应该发现当下孩童的兴趣点在什么地方，根据他当下的兴趣点设计和引导符合他当下兴趣点的活动和他进行心的交流（情育）。这样，孩子当然乐意完成这样的活动，因为这符合他当时的兴趣点，并且加深亲子关系。

当活动结束后，孩子心满意足，这时父母再适时将孩童的关注点拉回到智育的教学目的，就刚刚做过的活动一起总结和探索那个知识点的三视角结构，这样就完成了这个知识点的智育！

父母实在没有必要将孩子每一次的不配合都看成是对你权威的挑战，也不能因孩子的不配合就灰心放弃，对他们放任自由，这些都是二元论的错误。实际上，大部分情况下，孩子会服从父母权威的。

感谢三视角智慧指导我解决了一个个孩子教育管理难题！

我家孩子今年六岁多，很有主见，一岁多就不要奶奶喂饭，要自己吃；两岁多点点，就特别喜欢表妹的黄裙子，妹妹不穿，他天天要穿，一直到被他磨得实在不能穿才罢休。

大概五岁左右，对衣服的颜色就很挑剔，要穿白的，绿色，浅蓝色，黄色等特别鲜艳的衣服。上幼儿园的早上常常因为我准备的灰色，深绿色，深蓝色衣服哭脸，我过去的想法是那么亮的衣服脏了好难洗，孩子这么小能穿干净的衣服就好。

孩子想的是妈妈买的颜色好难看啊，我就想要穿白衣白裤白鞋子，多帅！

三视角智慧告诉我们每个人的内心虽然都有对真善美的追求，但侧重又不一样。难道我家孩子对美的追求多一些？仔细回想建德在王老师上三视角美学时看到漂亮的蝴蝶马上就目不转睛，并且告诉我哪只蝴蝶好看，哪个更美。

他清楚知道他自己喜欢哪些颜色，这些颜色给他带来什么感觉。比如蓝色给他平静，绿色给他希望。我被他吓到了，因为我小时候压根不明白我喜欢什么颜色，对于美没有明显的感知能力。

记得王老师说过：父母实在没有必要将孩子的每一次不配合都看成是对你权威的挑战！孩子既然对美有自己的特别追求，想要自己选择喜欢的颜色，就满足他的要求。

于是在那一个月我就给他买了他喜欢的白衬衣配蝴蝶结，浅蓝色，浅绿色三套夏装。最先他很讲究，什么上衣要配什么裤子，鞋子，只穿他喜欢的颜色。一个多月后，他不挑衣服了，以前不喜欢的颜色也穿了，现在再也不为穿衣服的事情闹腾了。

原来满足了他美的需求后，就正常了！感谢王老师那场美学课，不仅让我学到了美的三视角，也知道我家孩子一直有对美特别的需求没有满足。

更感谢王老师的那节三视角美学课借着那几只美丽漂亮的蝴蝶，点燃了建德对动物的热爱，进而开通了一条又活又真的求真求善之路。建德对蝴蝶的热爱到痴迷长达两个月，又由蝴蝶发展到飞蛾，青虫，蝙蝠，麻雀，斗鱼，乌龟。

为了养活这些小动物，他不得不主动从书本，网络和哥哥姐姐们那里学习相关的知识，并且每天坚持给小动物们换水，喂食，陪伴他们。蝴蝶，青虫，蝙蝠是他自己放走了，虽然十分不舍，但为了不破坏生态。小麻雀和斗鱼就是养死的，他难过了很久，坐在地上反复说自己没有爱心，当然活下来的只剩下乌龟了。

细细想来，这个假期他没有参加任何兴趣班，也不肯学习汉字和数学，就喜欢小动物。原来追求美只是他追求真善美的一个导入途径！

在假期里他几次兴奋地告诉我：妈妈！我会滑板了！耶耶耶！妈妈！我会潜水了！你一定要来看我游泳喔！我想给他找游泳教练，他说不要，我看别人怎么游就可以学会的。

一周前他兴奋的告诉我：妈妈！我会骑单车了！不要辅助轮也能骑了！边跳边喊耶！妈妈！我们家那个单车太高了，我以前老是腿跨不过，妹妹家的我就很容易骑！妈妈！我对骑摩托车和开汽车很有信心！啊？我蒙了！这些技能恰好是我没有信心的！

回想孩子这个假期自己养动物的过程，也是意志的培养过程，有时刚刚帮小鸟清洗过笼子，又被小鸟弄脏了，边批评小鸟边再次清洗。还给鸟取名智慧所罗门，天天为他祷告！

建德太爱那只小鸟了，周日教会聚会也带去，去爸爸办公室玩也带它去，结果在经过一个修路的水沟时，小鸟掉进下水道死了。

当时他很难过，情绪低落地说再也不要养小动物了，我养不好他们。我反问他：如果我养不好你，我就不养你了，行不？不行的话怎么办？

他若有所思的吐出三个字：知道了！是不是真的知道了，我不得而知，但他对生活的信心和盼望以及对他人的爱心明显增加了！

感谢三视角智慧带给我创新的管理思维！管理孩子要先分析其信望爱缺失点在哪，再找到其最感兴趣的途径进入知情意的活动，满足在其真善美的需求，这样管理孩子就会更加轻松有效。

几个月的三视角学习和应用，重塑了我的教育理念和信心。我决定从课后辅导班作为入口，跟孩子们开始三视角得生创新教育的实践之旅！也希望尽我微薄之力帮助更多的孩子解决功课难学的问题，重塑孩子信心！

同时，也希望我能引导家长和孩子建立心与心的桥梁，拆除父母与孩子的隔阂！如果我的想法正是您的需求，邀请您加入三视角创新教育事业，我们一起携手！