

妈妈，我要自己去感受！

一个游戏带给我和孩子的思考

作者：周迎志

=====

一直以来，我跟孩子的关系：时轻松，时紧张，甚至有时对立。

有时孩子称呼：亲爱的妈妈，有时又叫：你是坏妈妈。

我时常思考：我要怎样跟这个特别独立的男孩子相处呢？

昨晚，7 岁的孩子几次强调：妈妈！我要自己去感受！

孩子的话，带给我很多的提醒：我不能以我的思维限制孩子的成长，做父母的要帮助他，

也要在他需要的时候以他能接受的方式帮助。

昨晚饭后，散步回家，建德拾到一条红领巾，很兴奋的围在额头上，摆着各种姿势。

我问他为什么说是红领巾而不是红布？他说看见学校哥哥姐姐戴过，说是表现好的孩子的荣誉。

当我问他别人的荣誉属于你吗，他不说话了。我们一边往家走，孩子一边摆弄那个红领巾。

出了湘大东门，孩子突然心血来潮，提议做个游戏：用红领巾蒙着眼睛，妈妈指挥他向右，向左，向前，这样走回家。

我开始在他后面发指令，他跌跌撞撞的走了 100 多米，这是车水马龙的学府路，又是晚间 7 点，虽是在人行道上，

也会碰着路边的共享汽车和散步的人，要不就会碰到绿化带的边界。可是孩子不但不生气，不放弃游戏，反而乐此不疲。

我也就配合他直到斑马线，当孩子知道要过斑马线时，身体主动靠近我，开始神情凝重，张开双臂，

试图在空气中寻找安全感。没走几步，就问过完斑马线了吗？这个斑马线可真长啊！终于走过了，

他立马放松一下，不让我靠近他，告诉我：妈妈！你不要拉我，我要自己体验感受！我看小区门口没有车子和人出入，

也就放心的任他继续玩这个游戏。

孩子又张开双臂在空中摸索一阵，不踏实，干脆四肢着地爬着走，还叮嘱我：妈妈！你不要靠近我，

你在后面提醒我就行！看他在花池边摸索着爬行，一会儿碰花坛的角，他也不吭声，马上调整方向，

碰到门卫的岗亭又调整方向，继续前进。他选择穿过小区中心的捷径回家，中途要经过两个游泳池，

一片小水塘，一面小山坡，再跨过贯穿小区的马路才能到我家楼下，曲曲折折，至少有 200 多米的距离。

我提醒他前面可能遇到的阻碍，可是孩子的反应出乎意料，仿佛这些阻碍不存在，没有放弃的意思。

我有点被他感动了，没有出声，也不引导，让孩子自己摸索。快到游泳池边时，孩子急切问快到游泳池了吗？

还主动挨着我，摸索，爬行，丝毫不敢放松，紧接着是一片水塘，他更加频繁的问：过池塘了没有？

我一边默默的在他的左边，也就是水塘边保护他，一边告诉他有 10 米,8 米，6 米.....水塘边只有能容两人同时走的石板路，

右边就是一片山坡。当有人经过，看到孩子这个情形，忍不住疑问。我们平静的告诉他，玩游戏。

孩子一直在爬，而且他努力避免往我这边来（水边），总爬到山坡上去，不过离开石板路没几十厘米，

又主动爬回石板路。终于爬过了水塘，上山坡了。他又放松一些了，不过又担心草丛有蛇。

我跟他说蛇妈妈也会教育他的宝宝，不要在人类经常出入的地方玩。他又大胆地爬起来，又是一阵磕磕绊绊。

要过小区的马路了，他又直立行走，并且主动来靠近我，过了马路到楼下平坦的地方，

他又提醒我 妈妈！不要靠近我，我要自己体验。他张开双臂在空中摸索一阵后，又四肢着地，直到爬进电梯。

他摊开四肢，仰脸，长吁一口气，然后就沉默。这一刻，我彻底被孩子震撼了：我原以为他意志力不强，

今晚 20 分钟的路，他却花了一个多小时，不需要我的任何督促。

=====

坐在家门口的凳子上，我们进行了成人般的交流。

妈妈：你今晚的游戏很有创意，也很有意义。

孩子不像平时听到表扬那样喜悦，倒是陷入沉思中。

妈妈：如果，今晚我们没有目标，现在我们在哪里，你知道吗？

建德：不知道！不过我们已经回家了，我很有成就感。

妈妈：是的，我也一样，我们到达了目的地。

目标或者使命是我们人的什么视角？

建德：对比视角。

妈妈：没有对比视角会怎样？人没有目标会怎样？

建德：没有目标，就没有方向，就不知要去哪里。

妈妈：今晚在路上，你一会儿爬，一会儿走，一会儿靠近我，
一会儿远离我，那是你的什么视角？

建德：变化视角。

妈妈：你在完成目标的过程中，需要别人的帮助吗？

建德：需要啊！如果没有妈妈的帮助，我就可能被车子撞到，也可能掉进水塘。

妈妈：喔！危险的地方需要帮助，平坦的地方，外界的帮助有什么好处？

建德：妈妈的提醒，我可以走的更顺利些。

妈妈：别人的引导，鼓励是你的什么视角？

建德：分布视角。

妈妈：分布视角能少吗？也就是要不要听别人的建议和鼓励呢？

（建德平时反感别人的提醒建议，就认为自己的好，当做得不好时又抱怨别人不帮他。）

建德：都很重要，不能少。

=====

今晚通过这个游戏，孩子突然成长了，

洗漱用品都是自己预备的，而且还准备了第二天的衣服。

有一个明显的进步，当我提醒他：洗澡后要把卫生间的物品归位，他很愉快的接受了。

临睡前他告诉我：我的使命是什么呢？

我要好好想想。

A horizontal row of 20 small, stylized icons. The first 18 icons represent different types of people or groups: a person running, a man in a suit, a woman in a dress, a person in a wheelchair, a person with a cane, a person with a backpack, a person with a stroller, a person with a shopping bag, a person with a suitcase, a person with a briefcase, a person with a folder, a person with a laptop, a person with a tablet, a person with a smartphone, a person with a camera, a person with a microphone, a person with a megaphone, and a person with a speaker. The last two icons are thumbs up.