

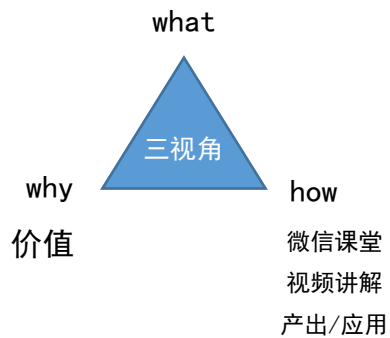
国庆高峰学习（第一天）

如何学习三视角

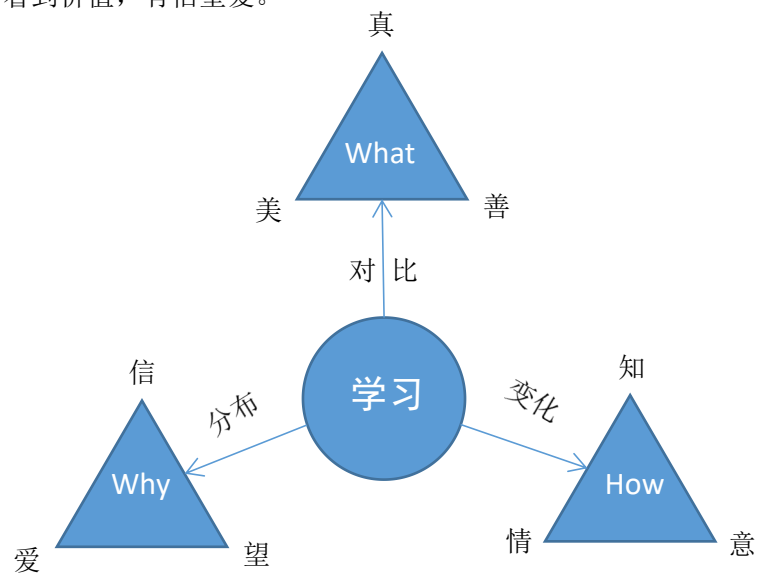
李昕分享：

学习不能是线性的，而应该是知、情、意的结合。

不是学习了就去应用，应用也是学习的过程，螺旋形上升。



学习三视角要看到价值，有信望爱。



王老师分享：

三视角首先要确定研究对象。

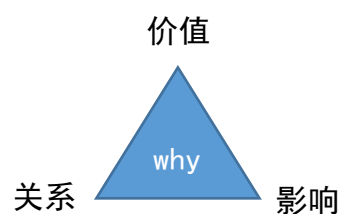
然后确定 what、how、why。

黄金思维圈：why-how-what（比平民思维高级，但还是线性思维。）

（贵族思维）

平民思维：what-how-why

Why 很重要，why 体现出价值、影响、关系



What、how、why 之间有什么关系？

可不可以只学习 what？

“什么”、“怎么”、“为什么”可以相互代替回答。

回答：

1.what 特征（静态、动态、关系）

2.how 表现

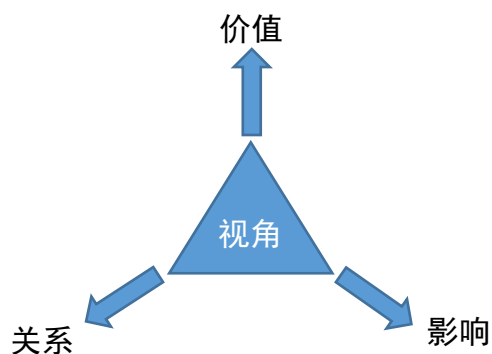
结构

A	B
C	D



学习不是线性的，
是螺旋上升的。

线性结构：只有一种方式。（粒子：静止的）



部分不能离开整体。

例如：笔盖不能离开笔，离开笔，笔盖就不是笔盖。

认识部分，每一部分都与整体有关。

从 A 视角认识 B 事物，B 的每一部分都跟 A 有关。

如果有一部分跟 A 无关，就不是从 A 的视角认识事物。

对比视角：认识这个事物的特征。

从形状视角认识这支笔，这支笔每一部分都跟形状有关。

视角就好像一个放大镜。

李昕分享：

认识一个事物，不是从部分、结构去认识的。

例如：认识房子，去掉一个房间、两个房间，都还是一个房间。所以不能从结构认识。

砖头房子，都是从砖头组成；木头房子，都是用木头组成。

又如：盲人摸象，摸到每一部分都不能真实认识大象。

三视角不是三个视角，三个视角是不可分开的。

没有认识对比，就会混乱。

例如：我们来开一家企业来传福音。混淆了企业和教会的本质，结果两者都做不好。

乔布斯重新定义了手机。

变化：呈现的方式。

柏拉图的本质主义，觉得本质是最重要的。这是有问题的。

例如：世界上没有一部手机，就描述整部手机的方方面面，这是不可能的。

另外，也要看到手机的价值，会给世界带来什么影响。（分布）

这样反过来也会影响到手机的对比和变化视角。

任何事物都离不开三视角，不能单独从一个视角认识事物。

例如：牛（查百度，呈现出九宫格知识。）

为什么是三视角，而不是更多视角？

what、how、why、when、where、who（这三个呢？）

who 是特殊的 what

when 是特殊的 how

when 是特殊的 where

why 不等于分布，why 是价值。分布是包括三个内容：价值、影响、关系。

为什么不用 what、how、why 来定义三视角？

因为这三者很模糊。what、how、why 是平民生活化，但不明确。

问 what，精确的问，是这个特征是什么（静态、动态、关系）？

例如：过海关，护照、指纹、脸是静态特征；

如果脸烧伤了，静态特征识别不了，就要进入动态、关系特征。

动态特征：走路的姿势、讲话的方式等。

关系特征：经常跟孩子过关等。

人工智能目前只停留在静态特征，如果加入动态、关系特征，准确率会大大提高。

另外，三视角还有层级结构。

走路至少有三个层级：手指怎么动——手怎么动——身体怎么动

三视角的定义之一：本体论

三视角是认识万物万事万理必须的，但是不能证明。

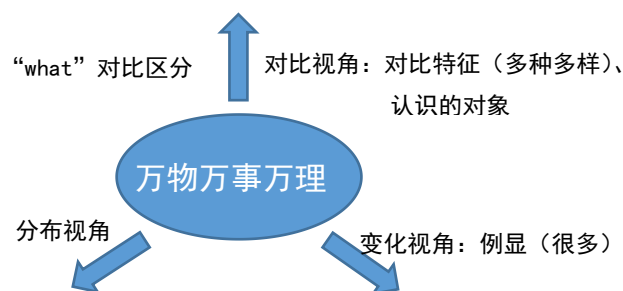
对比区分是多种多样的，到底怎么区分？

1.静态特征（粒子，有稳定性）

2.动态特征

（本体要会动，内部有变化过程。踢球、把人推动不是动态特征，属于粒子的变化，不能区分其他事物。）

3.关系特征



二元思维：同一律、排中律、矛盾律

人类不能找到一个概念把一样事物一分为二。

没有完全直的三角形。

我们觉得很清楚了，一旦碰到模糊的时候，就有发现问题。

红色和橙色接近时，就很难区分，有模糊性。

特征是很抽象的。

解决 A 问题，不要直接解决 A 问题，而要找到 B 问题，解决 B 问题才能解决 A 问题。

学员提问：老婆和母亲同时掉进河里，要先救谁？

王老师：这属于伦理学，跟价值观有关，没有标准答案。

如果确信有死后有永恒的生命，就不会在乎今生的生命。

如果把分布视角限制死，就会撞到天花板，无法解决。

伦理问题：可不可以撒谎？

首先要定义什么是撒谎？撒谎有模糊性。

足球场踢假动作、打战的暗语等

圣经：不可做假见证**陷害人**。

要考虑要分布视角。

如果没有变化视角，单谈对比视角是空的，会打圈圈，走不出逻辑。

单谈对比视角（特征），就非常抽象，不出 7 次，就会进入死胡同。

例如：

什么叫优秀？好。

什么叫好？……

最后解释不清。

比如进入变化视角。

例如：王德生在变化。什么在变化？

为什么叫变化？不叫“具体”、“举例”？

变化视角一定是与对比视角联系在一起。

特征要显现出来，显现有很多（变化范围），边界有模糊性。

有静态显现、动态显现、关系显现。

大致上可认为：

变化视角进入对比视角是归纳；

对比视角进入变化视角是演绎。

是什么视角把对比视角和变化视角联系在一起？

苹果是甜的，为什么有不同种甜味？

所以必须进入**分布视角**。

怎么知道 $7 \times 8 = 56$ ？口诀？

如果联系 7×9 、 7×10 ……找到共性，就很容易理解。

中国人最会找关系。

找人处理问题。帮你解决（有共性）

事物总是分布在一个场里面。场可以自由选择，有层级。

例如：

你有问题，找哥哥。哥哥把这件事分布在一个大场里，省教育局，觉得不值得解决。

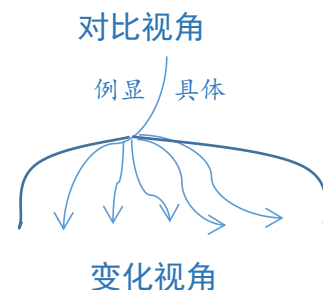
如果他把问题分布在一个关系场里，他看重骨肉关系，就会认真对待。

分布视角不是一个场，而是找到一个场里面的关系、影响、价值。

一个事物跟其他事物的共性。

分布视角跟对比、变化联系在一起。分布视角要有和谐性。

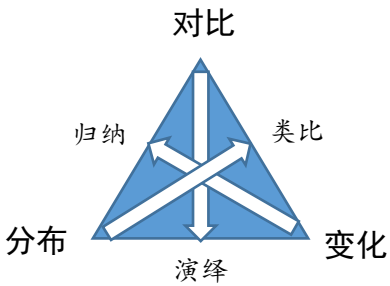
特征的相同性，这些相同性是很多的。



我跟地板有共同特征：平的。
材料的特征也要有共性：平
分布视角可以是：粒子、波、场

人 \ 事物	对比 (特征)	变化 (例显>1)	分布 (关系、影响、价值)
粒子 (可切分)	静态特征	静态特征的表现	粒子与粒子的关系、影响、价值
波 (不可切分)	动态特征	动态特征的表现	波与波的关系、影响、价值
场 (内场、外场)	关系特征	关系特征的表现	场与场的关系、影响、价值

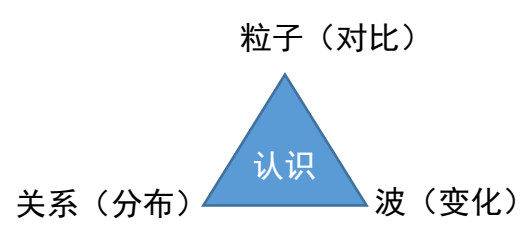
谈到变化：例显>1，不是唯一的。
哲学上定义的真理：任何时候、任何地点、任何场合都适用的，放诸四海而皆准的。
但是已经不适用了。
圣经中的真理：耶稣就是真理。
一个事物是粒子、波、场的叠加。一时间只能关注一个，但三个都要考虑。



注意：不能忽略分布视角。

三视角不能被证明，因为证明的三大推理也是预设了三视角。

人的认识：粒子、波、场也是三视角。



例如：数字 5。
数字 5 指向什么？不是具体的事物。
一一对应。

数字是美的。
是不是小题大做？
怎么比较整数和有理数的多少？两个都是无穷多。
一一对应就能证明是相等的。

	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	1/1	2/1	3/1						
2	1/2	2/2	3/2						
3	1/3	2/3	3/3						
4	1/4	2/4	3/4						
5									
6									
7									
8									
.....									

三视角使知识结构化，不会互相“打架”。