

三视角教育--九宫格（2）

原创 王德生 祥德 2020-08-27 23:29

括号内为学员分享

—

今天儿子说：

两个人在一起其实不是一个完整的生命团体。

大家知道为何吗？

(不知道)

因为无法明白彼此之间的关系。

关系需要其他的关系进行类比才能明白。

(人有反思能力，反思也可以明白彼此的关系吧)

反思不行，

反思也是需要对照物。

(借助其他人可以明白彼此的关系)

已经不是两个人了，

所以我明白了为何基督教的神是三位一体。

只有三位才能形成逻辑自恰！

三视角也是一样，

单亲家庭的问题就是人与人的关系会出问题的。

孩子的人际关系，情商会有问题的，

父亲，母亲，孩子就会形成一个关系场。

三种关系会互相学习互相影响的，

也就是一个关系的生命体，活了！
这对于我们培养孩子非常重要，
培养孩子的情商和我们自己的情商也是非常重要的。
借助反思来完善自己的人太少了，
借助其他人也是太少了，
我们的情商是类比学习的，
孩子的情商80%是类比父母，
所以我儿子说：
只有两个人在一起其实是孤独的！
很有道理的！

一般人把孤独理解为一个人单独，其实是不对的

这让我想起，
如果你和世人隔绝，
单独和神在一起，
你是非常孤独的！
会得抑郁症的！
所以有的人得抑郁症，
越呆家个人祷告，
抑郁越严重！
很多这样的信徒向我哭诉，
我们可以设想一下，
一对夫妻从小在森林里面长大，
一直住在一起结婚，
没有孩子，
他们能够判断他们之间的关系特征吗？
不能的！

(老师，村上春树作品中很多这种男女从小一起长大，恋爱的关系，最后男女主人公大都自杀了。现在明白了您说的这种孤独！)

我们以前是在二元思维模式下定义孤独的，
其实是错误的！

所以你们要经常和孩子聊天，会得到智慧火花的！
(跟孩子聊天她会带给我很多平常我不知道的东西)

二

继王老师和美虎的分享后我分享一点个人的体会！越分享越成长！

群里的朋友大多听过王老师和美虎的关于家庭九宫格的课了吧？我们还是一起花几分钟来重温家庭九宫格吧？5分钟时间后，我要考考大家喔！

如何管教孩子一直是我们家长迫切渴望解决的问题，看过王老师的分享后，

提问：培养一个三视角智慧的生命体，需要哪三个视角？

(创新 管理 教育三个视角)

本人常常忘记创新，所以要谨记。

管教是管理和教育，不是命令加控制。类比企业管理的本质是创新，孩子的这个生命的管理的本质也是创新。请问:管理的三视角是什么？

(目标，执行，激励)

对！对照我们平时在管理中是否都兼顾？

教育孩子就是父母生命九宫格对孩子生命九宫格的影响。请问: 九宫格生命体是哪九个宫格？

(真，善，美，知，情，意，信，望，爱)

讲出了人类的九宫格，具体到生命个体九宫格呢？

孩子的九宫格生命就是

1. (对比) .使命，核心竞争力，生命场
2. (变化) 知，情，意
3. (分布) 信，望，爱

这是对王老师的课程的简单回顾。

美虎老师把孩子的培养类比成树木果树的培养，需要培养的过程，也需要良好的空气土壤和环境的影响，本质上希望有个创新的结果。要创新，管理和教育一个智慧的三视角生命体，具体要怎么如何做，给了我们很多思考建议。

三

下面大家运用三视角智慧来分析这些熊孩子的问题吧！（参微信热文:他还是个孩子，千万不要放过他）

相信这样的熊孩子，我们没少见，问题在哪？怎么办？各位在线的家长们！希望听见你的心声喔！

(肯定跟父母的教育有关)

(熊孩子背后的生长环境很恶劣)

(跟家庭有很大关系。)

是的！我们家长应该反思。一个熊孩子背后一定有一个熊家庭。

看过这篇文章后大家用三视角智慧分析：孩子的培养出问题，实际上是家庭这个生命体出问题了。家庭的使命是为社会各种组织提供人力资源。对照一下，就知道我们很多家庭与这个使命是南辕北辙，所以家庭问题诸多。以前的我就是如此！

三视角智慧群里的每一位家长，相信都希望改变这种家庭现状，改变这种社会沉陈痼。并且也在努力的学习改变成长之中，希望生命可以更新得快一点，是不是？

使命方向不对，努力白费！

加之在管理过程中，常常二元思维，家长常犯以下错误。

没有规矩，极度自由；

不负责任，极度放纵；

没有自由，机械固执。

幸好今天我们学习了三视角智慧。幸好我们有21世纪教育体系。可是最近我跟学员们私聊，反应一个问题，学了很久还是不得其法。

有没有什么办法或者力量可以让我们更快的培养出创新、管理和教育的三视角智慧生命体？大家对照宝图看看。

大家说说有什么办法或者力量让生命体更新更快？

那就是社会建构体可以帮助我们更快的更新。

(在场里面成长学习！)

(嗯，找到成长的根本出路了)

(在家教育需要在此反思!)

我们来看看几个图片（文末）

如今我们的教育现状单靠少数人是很难改变的，我们这些学习三视角智慧的人就如沙漠里的那株植物。要在沙漠里开江河，成绿洲，就必须依靠社会建构体，形成良好的生命场。

大家知道了，为何我要求大家和我一起互动交流吗？你很少参加互动交流，所以进步很慢。

(不互动没感觉)

(是的，王老师很多创新都是在与大家互动中发现的，即使大部分参与者是草根。)

所以没有互动我就缺少激情了，

(生命在于互动)

社会建构体（或者说一个场）可以静态、动态和关系三个视角。老师跟我们的课堂互动分享属于静态；我们在这个理论认知的指导下实践，帮助更多的人解决问题（动态）过程。

我们把实践运用的喜悦分享给更多的人又更加激发我们对三视角的热爱吴信心。

（关系）

四

感谢大家给我力量！我们来看一个具体的数据例子，看看场有多大的力量与影响！

大家都知道这是什么动物？

（大雁）

大雁南飞，一会儿一个人字，一会儿一个一字，再熟悉不过的文字啦 😊 书本上的课文。

大家知道他们借助什么力量完成迁徙吗？

（合作）

（使命？）

（团队？）

使命是方向，团队合作，最后共赢。

大雁是一种大型的候鸟，每年深秋从西伯利亚飞往中国南方过冬，春风后再飞回北方。群雁南飞时往往千百万成群。为何大雁喜欢结伴飞行呢？

因为群飞较为省力，速度快。当然前面的大雁拍动翅膀时所产生的气流可以减少后面大雁的空气阻力，能使群体飞行效率更高。根据科学家的研究，大雁群飞的速度比单飞提高了70%，飞行队形而言，人字形的队形可以产生最佳的引流作用，所以飞的大雁多采此种队形前进。

当然，在前方的大雁总是比后面的费力，所以大雁轮流带头。前面的大雁飞累了，后面的大雁就会上前替补。雁群不但目标一致，而且能保持互相合作，终于能雁行千里，完成迁徙任务。

(王老师:所以大家也要轮流讲课啊

飞机一起飞也是如此)

(颂民说还有跑步，特别是长跑，一群人一起跑，有跟跑)

是的！王老师就是那个领头雁，最费力，我们跟在后面的速度比单飞要提高70%！所以一群人借力，省力，不费力。

不过领头雁需要替补！

哈哈！我希望自己早日可以替补，每个人都要做好准备！

(王老师:昨天有个朋友说

我没有情商和智商做领导

说我每一件事都插手

其实德鲁克早就批判了以前的官僚主义了

头狼不容易当

但是创始期间

一定需要的！

发个头狼图看看吧

头狼必须亲自进入市场去理解顾客

今天不能依靠市场调查了)

大家的鼓励和支持很给力！今日在课堂上，我深刻体会到老师平时上课的心情！感恩老师一直以来的付出和领航！

(王老师是在亲力亲为地给出具体的变化视角，给出可以效仿的类比对象。让我们去学习，效法。)

五

因为最近几天有加免费群的朋友的微信，问他们学习三视角有什么困惑。几个人反馈：好是好，就是不得其法。所以我就想谈谈我的感受。所以决定今晚分享。

我也体会到：只有去帮助别人，才知道自己有没有学到智慧。

(帮助别人其实是帮助自己成长)

我因为在中心常实践，孩子们和家长们都改变了，特别开心。孩子们在这个社会建构体（场）里彼此祝福，共同成长。下面分享一些见证。（参看下面的评论）

2018.11.16 19:58发表于三视角

作者周迎志

回顾湘潭德麦教育中心一年半以来孩子们的改变之大，我不得不感激当时简单的初心：帮助别人，顺便塑造自己和孩子。

2017.9建德孩子上小学了，由于以前自己忙于工作，孩子由家里长辈代养多。孩子情绪波动频繁，稍有不如意，就会大哭大闹。除了跟从小长大的表妹能玩，基本上没有朋友玩，不会与人沟通，常动手推打表妹。那时我特别痛苦纠结，开始学习三视角智慧，决定自己专职陪伴孩子三年。当时妹妹和好朋友因中午不方便接送孩子，希望我顺便带他们的孩子，三个孩子同一个年级，我家建德又是一个在家，我也希望他多几个伙伴。于是三个孩子就一起上学，一起回家。

回想他们刚在一起生活的九月，每天用战火纷飞来形容一点不为过。

建德（我家孩子）最常说的就是：这是我的妈妈！你们有自己的妈妈，回你家去！不要到我家来。

另一个女孩（豆豆）最常说：阿姨！把钱还给我，不到你家托管了！

妹妹的孩子（苗苗）则是：背起书包，直接走人，拉也拉不回。

孩子们常常说我的菜不好吃，我自己真的要崩溃了。

九月底，建德在体育课跑步过程中，将插队到他前面的豆豆推倒，豆豆膝盖受伤出血了，他们两人的矛盾达到最高峰。

为了让建德学习承担责任，我和豆豆妈妈商量好：建德承担**300元**医药费和精神损失费（医药费是从建德的压岁钱里扣）；每天负责背豆豆上学放学，如果背不动人，就负责背书包，直到她能正常走路。而且还警告建德：下次还有动手打人的事情发生，豆豆的爸爸就不会客气了，甚至要报告派出所。

如此一来，孩子动手的事情就基本解决了，今年建德跟苗苗之间发生过一次动手打架的事，我们几个家长联合出手，促使孩子对自己做出的选择承担责任。后来又有一个爱动手动脚打人踢人的孩子也是家长们联合解决他的这个问题的。

我们中心的使命：做国际文化交流天使，用自己的长处去帮助别人。三个孩子和后面陆陆续续加入进来的人，在这个中心开始树立自己的使命，豆豆要做个画家，用画感动别人，帮助别人。除了画画，爱唱歌，上学途中见到有什么特别的事情，就会分享，讨论；热爱阅读思考，是一个热心的助教，教低年级的孩子解决问题。

建德想做科学家，喜欢做各种实验，爱类比思考和总结归纳，爱看各种名人传记和自然科学书，前天晚上突然像发现新大陆一样宣布：这些名人都是做别人没有做过的事！他知道这些顶级的科学家都是在国外，所以必须学外语才能跟他们沟通，所以他要学外语。而且这些科学家很多都幽默爱玩音乐，这是他总结出来的，所以他学了架子鼓。他是大家公认的助教，关于怎样管理孩子，他常常出谋划策。

苗苗的使命就是做大学老师，帮助别人，她非常努力勤奋提升自己，与没有使命之前是判若两人，现在是谦卑有礼，随时准备帮助别人，是优秀的图书馆馆长。

有孩子要做宇航员，去太空看看，当他有使命，有了自己的服务方向后，他就特别主动的帮助别人，学习不主动的问题也就慢慢解决了。闹情绪的问题，几个家长联合出手，让他学习到承担发脾气带来的后果，他现在基本上能管理自己的情绪了。

还有几个新进来的孩子不清楚自己的使命，不用怕：

蓬生麻中不扶自直！

近朱者赤，近墨者黑。

长江后浪推前浪，一浪高一浪。

我相信社会建构体（场）的魅力。

一个孩子在一群孩子当中更好管理，可以优化时间和空间管理。比如我们中心一个孩子比较喜欢呆在自己个人的世界里，自己看书，自己玩。一旦大家要集体做事，否则要承担什么责任时，他就大叫：不公平！凭什么要我做？这时团队教育的力量就发挥作用，孩子们就会异口同声：有什么不公平？你是我们一起的，就要一起做事，早就说好了！他再来一句：我没听见。大家又开始教育他：别人都知道，就你没听见？谁叫你不听？没听见并不意味着不要承担责任！众人以排山倒海之势彻底把他制服了，他最后顺从了，而且再也没有听见他说做什么事不公平了。

现在孩子们吃饭，卫生，作业，阅读，图书管理，沟通交流基本上是轮流值班，自己管理。而且他们开始自己设计游戏，主持各种活动，不亦乐乎。不爱读书的孩子爱上阅读了，不愿意做家务的孩子开始做家务了，爱发脾气孩子开始学习情绪管理和承担责任了。

当然改变的多少和快慢取决于家长的改变。

一个好的生命场对建造孩子和家庭的使命（静态）和增强核心竞争力（动态）以及形成良好的生命场（关系）。同样，一个不好的生命场也会制约孩子的成长，甚至摧毁孩子和整个家

庭。

孩子的问题是家长问题的镜面反射，家庭是孩子成长的生命场，亲爱的家长们！您给孩子提供的是积极正向的推动力还是消极负面的阻力呢？问题是我们成长的机会，而三视角智慧是我们解决问题的金钥匙，解决问题有高度，有目标，有方向而了无痕迹！

六

在培育创新、管理和教育三视角智慧生命体这条路上，我们成长无止境，愿我们大家充分利用社会建构体（场）的力量，彼此祝福，彼此成就。

最后请大家看电影短片

简介：这是《美国达人秀》是一档真人秀节目。节目由普通大众作为参赛选手进行才艺比拼，节目中的四位评委若有人不愿再看选手表演就按下蜂鸣器亮出x灯，只要四个评委都亮灯即代表参加者遭淘汰，必须立刻停止表演。

(好感动！我们评判事物，都是按照习惯，不会创新，没有耐心！扼杀天才，扼杀生命，扼杀成长！)

当女画家柯琳被被评委们拒绝后，还是坚持到最后画完，当她把画板倒置，喷上颜料时，大家才知道她画的是难度极高，上下倒置的阴影绘画。最后一个拒绝的评委走向舞台，向选手道歉：请原谅我的无知！

画作中最后呈现出头像的评委后悔并愿意花**10万美金**买下这幅作品！

如今柯林已经成为世界著名的画家。

这个短篇给我们提醒：不要轻易下结论，不到最后一刻，不知道有什么精彩！

记得我们家庭的使命是为社会组织提供人力资源。

我们家长对孩子，对他人要多些忍耐，多点爱。

今晚我的分享到此结束！感谢大家给我机会，给我力量！愿大家在三视角黄埔群这个场里多多互动，线下常常实践，活出美好的见证，吸引更多的生命，祝福更多的人！

(周老师的分享很细腻，特别是图片，生动阐述了场的力量。视频，体现了忍耐的爱对创新的推动力和栽培力！)