

# 什么是美？

原创 王德生 丹德 2020-08-21 23:34

整理 行者 思丹（括号内为学员互动）

此文为2018年5月18日王德生博士的微信文字课堂



先调查一下，500人里，读过美学的书的请举手。

（我就学过画画而已不算读过美学吧，欧美的美术史了解一点点。）

（没有。）

（读过一点点，后来就看的少了。）

（接触太少。）

（读过一些，学摄影的时候。）

（了解一点点欧洲美术史）

（读过李泽厚《美的历程》。）

我们组词吧，含美的词，我带头，美好的家庭。

（美丽的老婆、美丽的花朵、美好的心情、美妙的音乐、美好的生活、美丽的女人、美景、美言、美丽心灵、大美河山、美不胜收、美妙的旅行、美丽人生、精致美妙、美轮美奂、美妙绝伦、美妙的旋律、美景良辰）



查查中文的美是什么意思呢?

(A.美,是指能引起人们美感的客观事物的一种共同的本质属性。人类关于美的本质、定义、感觉、形态及审美等问题的认识、判断、应用的过程,是为美学。

B.基本释义

- 1.好,善: ~德。~学。~谈。审~。~丽。~容(美化容貌)。~不胜收。
- 2.得意,高兴: ~滋滋的。
- 3.称赞,以为好: 赞~。~言。~誉。)

甲骨文的美字。

(像一个头上戴着羊角和羽毛装饰的人,打扮的好华丽啊,像是要去参加一个盛大的活动呢!)

上面A的这个定义解释了美吗?

(没有解释。)

因为美感是什么呢?这是循环定义。空的解释!

(让人心情愉悦的视觉享受。)

不一定是视觉，心情愉悦是什么意思呢？美感是2000年难题！

(1.美带给人和谐。2.自然美。3.社会美。4.轻松放松的心情。5. 每个人的看法视角不一样，美在每个人眼里都是不同的吧。)

美是有主体视角的，但是是不是也有客体视角和美的规则呢？

如果没有，那就不要研究美学了。

是不是？

(当然有客观规律、规则。)

对。

比如大部分人会喜欢鲜花，这就是一个规律和共性，我们需要去明白。

为何鲜花给我们愉悦呢？

我们需要去研究。

(因为鲜花美，美让人心情愉悦。)

(美好的东西会给人带来愉悦。)

同时我们还要去明白为何不同的人看到鲜花的美感有差异。是不是要研究这个差异性？

(角度和视觉不同。)

(与心有关系吧。)

(看待美的角度不同。)

(认知不同和心情不同。)

从现在起，你们不能使用美字！你们不要急于回答问题。因为这些问题都是千年难题，你们要跟着我思考，把自己的已有的想法去掉。否则很难进步的。

### 三

美的家庭、美的人生、美的鲜花、美女有何共同点？

大家思考5分钟，一次写下你的思考，不要写两次。

(可以给人身体的舒适，心情的放松，眼目的愉悦，美好的希望。)

(温馨和谐，视觉享受，内心自由。)

(都让人温暖，让人享受，让人心情舒畅，带来快乐。)

(只要是自己喜欢都能给自己积极向上的力量！)

(共同点是：让人很享受，很舒服，心情愉悦，产生正能量。)

(给人从荣感和岁月静好的感觉。)

(都能给人：自由，平安，和谐的感觉。)

(都是赏心悦目，流连忘返的事物。)

(符合或适应某人或某物舒适的视角。)

(共同点：让人开心。)

(我认为欣赏美好的事物会给人向善的力量。)

大家是不是回答了"美感"的具体内容？家庭、人生、鲜花、女孩四者有何共同点？提示：美是" "的特性？

(美是“善”的特性。)

(本身都是充满快乐和阳光的。)

不是。

(都与人有关系。)

(和谐、自由、平安。)

(让人感觉舒适，愉悦。)

(生命。)

再提示一下：家里的每个人都长得很丑，有可能排在一起很美吗？

(和谐美，彼此相爱的美。)

(感染，感动。)

目前讨论外表美。

(不能。)

(外表的话怎么排都不美。)

(有可能，整体造型和氛围美。)

不错。

(视觉不够美，如果相处温馨，有互助互爱的举动，就很美。)

绝对有可能。很好地排列，整体一定可以很美的。即是外表美。美一定是" "的一种特性？家庭，鲜花，人生，女孩都是一个结构体，一个场。美一定是讨论一个场的一种特性，这个场里面的元素可能很丑。只要说美，一定是关于场。人的本性是真善美，人的心之美是什么意思呢？

(心灵美，内心美。)

不要使用美字回答美。

(心地善良。)

不是。

(宽厚仁爱。)

(积极向上，乐观快乐，能散发正能量。)

(是他对别人产生好的影响。)

(有爱。)

善和美不一样。

大家知道场是什么意思吗？

(心的美是他和别人，他和自己的分布视角是和谐的。)

不错。

(内在关系和内在关系的和谐。)

(场是事物对外界的影响形成的一种和谐的关系。)

回答一下场的定义，我的cctalk视频讲过场。

(所有元素分布在一定的位置，元素之间相互产生影响。)

对。场由一些元素组成，互相之间有共性关系。鲜花是不是一个场？家庭是不是一个场？女孩是不是一个场？人生是不是一个场？场里面的元素可以是静态的粒子，场里面的元素也可以是动态的波，场里面的元素也可以是场。人生，是一个场，这个场里面的元素是粒子还是波？

(波。)

人生场主要是波，你也可以考虑静态的场。取决于你的认识目的。

比如你思考你的一生有哪些朋友，就是粒子。

场可以分为三大类：**静态，动态，关系。**

所以美是某个场的一个属性。如果我们思考静态场，即场的元素是粒子，那么我们研究的是静态美。

如果我们思考

动态场，即场的元素是波，那么我们研究的是动态美。何时我们研究动态美呢？比如音乐之美，舞蹈之美。还有哪些动态美？

(运动。)

对。

(瀑布。)

(杨柳拂风的美)

(苍鹰翱翔的美)

(潺潺流水)

(万马奔腾)

哪些是静态之美呢？

(雕塑的美)

(小鲜肉)

(美女)

(鲜花)

(绘画作品，摄影作品)

(美图)

闪电之美何时是静态美，何时是动态之美？

(作品时静，天空时动)

(静态美：被摄像头捕捉的瞬间。动态美：在天空中闪现到消失的过程)



## 五

如果我们思考：关系场，即场的元素是场，那么我们研究的是关系美。

哪些是关系美？家庭之美、企业之美和国家之美。

组织之美主要都是研究关系之美，一个人的内心之美也是关系美。

(着装美？)

有静有动，甚至有时是关系美！大部分时候静态美。何时你的着装体现出关系美？

(颜色搭配要美。)

(在适宜的场合，着适宜的装束，与场合里的其他人相和谐。

(出入一些特别场合。)

(演讲，竞聘，酒会，)

(适合当时环境。)

(跟出席的场合和谐)

(大冬天穿半袖关系就不美。)

当我去一个贫穷的农村，可以穿2万元的衣服吗？

(不美。)

我们需要一些准则去判断何为美。

(感觉每个人对美的需求都有不同。)

大家这周的家庭作业就是：把所有你知道的艺术品和自然事物进行动静关系之美的分划。

(刚看到一张照片，包含，静态美（去掉面纱的女孩）动态美（在台上表演）

关系美（中国人民与阿富汗人）

注：【阿富汗的女学生终于可以脱掉面纱上台表演了

第17届汉语桥阿富汗赛区预赛。参赛的选手多才多艺.....)

(为什么“一个人的内心之美也是关系美”？是说内心里的各种情感发生作用吗？)

内心之美是说这个人的分布视角，即信望爱这个场的美。

耶稣基督之美是说耶稣舍己，使我们和神恢复信望爱的和谐关系！

这就是十字架的荣耀！

如果一个人缺少舍己之爱，一定内心是不美的！

(小结如下：

如果我们思考静态场，即场的元素是粒子，那么我们研究的是静态美；

如果我们思考动态场，即场的元素是波，那么我们研究的是动态美；

如果我们思考关系场，即场的元素是场，那么我们研究的是关系美)

感谢您的阅读，对三视角智慧感兴趣的朋友请添加我的微信

